

# WALLIS

Die Leichtigkeit des Seins  ambiente



WASSER LACK!

70 Stoffe  
PREISGLEICH.

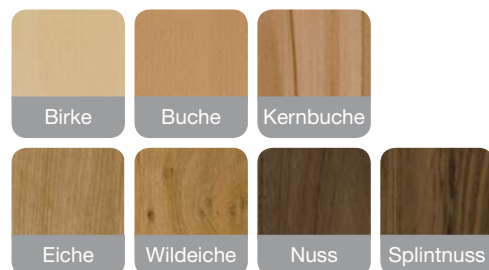
0 cm  
ZENTIMETERGENAU.

novoclear  
by schösswender

AUSTRIA

**Abbildung:**  
In Splintnuss dunkel lackiert  
Chrom glänzend  
als Eckbankgruppe  
Wangentisch Mod. Wallis-F  
Platte furniert, ohne Auszug  
Freischwinger Mod. 26  
Bezug: Torero 5098 weiß (Lederoptik)

Lieferbar in 51 Standardbeiztönen oder  
gegen Mehrpreis passend zu allen gängigen  
Küchenherstellern bzw. laut Beizmuster!



Banklehne,  
stufenlos höhenverstellbar >

Die Leichtigkeit des Seins  ambiente

# WALLIS



AUSTRIA

**Abbildung:**  
In Splintnuss dunkel  
lackiert, Chrom glänzend  
als Eckbankgruppe,  
Wangentisch Mod. Wallis-F,  
Platte furniert, ohne Auszug  
Freischwinger Mod. 47  
Bezug: Torero 5098 weiß  
(Lederoptik)



AUSTRIA

**Abbildung:**  
In Wildeiche natur geölt  
Chrom glänzend  
als Bankteilgruppe,  
Wangentisch Mod. Wallis-F,  
Platte furniert, ohne Auszug  
Freischwinger Mod. 37  
Bezug: Torero 5094  
schwarz (Lederoptik)

SCHÖSSWENDER  
der essgruppenspezialist

www.schoesswender.at

SCHÖSSWENDER  
der essgruppenspezialist

www.schoesswender.at

# WALLIS



70 Stoffe  
PREISGLEICH.

0 cm  
ZENTIMETERGENAU.

novoclear  
by schösswender



**Abbildung:**  
In Splintnuss dunkel lackiert, Chrom glänzend als Eckbankgruppe Wangentisch Mod. Wallis-M, Platte massiv mit Klappeinlage (50 cm) Freischwinger Mod. 47 Bezug: Torero 5098 weiß (Lederoptik)

✓ Freischwinger, Chrom glänzend



Mod. 25      Mod. 26      Mod. 37      Mod. 47

✓ Klappeinlage (50 cm) zu Tisch Mod. Wallis-M bzw. Wallis-F



**Abbildung:**  
In Wildeiche natur geölt, Chrom glänzend als Bankteilgruppe Wangentisch Mod. Wallis-F Platte furniert, ohne Auszug Freischwinger Mod. 25 Bezug: Torero 5094 schwarz (Lederoptik)

Lieferbar in 47 Standardbeiztönen oder gegen Mehrpreis passend zu allen gängigen Küchenherstellern bzw. laut Beizmuster!

 Birke	 Buche	 Kernbuche	
 Eiche	 Wildeiche	 Nuss	 Splintnuss



**Banklehne,** stufenlos höhenverstellbar